

CONVERSATION FRANCOPHONE

LA FRANCOPHONIE AU SERVICE DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CRÉATIVES

**Lundi 13 décembre 2021
15h00-17h00 (heure de Paris)**

PRÉSENTATION DES INTERVENANTS





Roselyne BACHELOT
Ministre de la Culture de la République française

Roselyne Bachelot-Narquin est une femme politique, de formation scientifique, engagée en faveur des droits des femmes et dans de nombreux combats contre les discriminations. Son engagement politique est d'abord local et s'est progressivement développé en parallèle de son activité de pharmacienne. Parlementaire nationale puis européenne à partir de 1988, elle a été Ministre de l'Écologie et du Développement durable, Ministre de la Santé, des Sports et de la vie associative puis des solidarités et de la cohésion sociale, avant d'entamer une carrière de journaliste chroniqueuse à la radio et à la télévision. Depuis juillet 2020 elle est Ministre de la Culture dans un contexte de crise inégalé. Ses convictions irriguent depuis toujours l'ensemble des activités.



Dr. Hibo MOUMIN ASSOWEH
Ministre de la Jeunesse et de la Culture de Djibouti

Nommée Ministre de la Jeunesse et de la Culture de Djibouti le 24 mai 2021, Dr. Hibo Moumin Assoweh est enseignante de formation (CFPEN de Djibouti 1992 – 1994). Elle a obtenu un doctorat en Sciences littéraires générales et comparées au Centre international d'études Francophones de Paris Sorbonne en 2011.

Elle a enseigné le français et l'histoire-géographie en secondaire avant de débiter une carrière d'enseignante-chercheuse à l'Université de Djibouti en 2004. Elle a été maîtresse de conférences en littératures francophones et directrice de la valorisation de la recherche et de la coopération scientifique.

Autrice elle-même, elle est co-fondatrice de la Caravane du livre et de Djibouti-Culture, deux associations culturelles qui militent pour la promotion des arts et du livre.



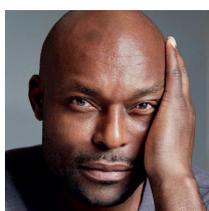
Youssou N'DOUR
Ancien Ministre de la Culture du Sénégal, musicien et entrepreneur culturel

Fils d'une griotte wolof, Youssou N'Dour est un chanteur et compositeur sénégalais de renommée internationale, récompensé entre autres par les prestigieux Grammy Awards. Il est également patron de presse dans son pays et entrepreneur culturel, propriétaire d'un studio d'enregistrement et d'une discothèque à Dakar. En 2012-2013, il a occupé les fonctions de ministre de la Culture et du Tourisme du Sénégal, puis du Tourisme et des Loisirs. Il œuvre actuellement en tant que ministre-conseiller du Président Macky Sall. Chanteur engagé au service de différentes causes, dont celles du développement durable et des droits des enfants défendues par sa Fondation, il a été nommé Ambassadeur de bonne volonté par différents organismes internationaux dont l'UNICEF.



Gloria FATAKI
Directrice Générale de Trace Congo

Franco-congolaise, Gloria Fataki a œuvré à la transformation numérique de grands groupes industriels internationaux, en France et aux États-Unis (Safran, Turbomeca USA, KPMG et PwC). Elle est actuellement Directrice générale de Trace Congo (filiale du Groupe français Trace, un média dédié aux cultures afro-urbaines) et membre du Conseil d'administration d'ONU Femmes-France.



Jimmy JEAN-LOUIS
Acteur - Producteur

Né à Pétionville en Haïti, Jimmy Jean-Louis passe une partie de sa jeunesse en France où il suit des cours à l'Académie internationale de danse, avant de rejoindre le groupe de théâtre musical La belle époque, à Barcelone. Sa carrière de mannequin le mène jusqu'à Hollywood. En 2006, il incarne René dit « le Haïtien » dans la série à succès « Heroes ». Les rôles importants vont alors se succéder et il collabore avec des stars internationales. Nommé Ambassadeur de bonne volonté par l'ancien Président d'Haïti Michel Martelly, il est très investi dans le soutien humanitaire dans ce pays. Il est le fondateur de l'association Haitian Hero qui soutient des enfants défavorisés.



Carole U. KAREMERA
Directrice générale ISHYO Arts Centre

Premier prix en Art dramatique et Saxophone du Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles (Belgique) et titulaire d'un diplôme en Leadership Culturel, Carole U. Karemera a joué dans de nombreuses productions internationales. Activiste, militante en faveur de la liberté d'expression créative en Afrique, elle est Co-fondatrice et Directrice générale d'Ishyo, l'une des organisations artistiques rwandaises les plus dynamiques, basée à Kigali et impliquée dans la production et la promotion des arts au Rwanda. Elle est membre du CA du Fonds pour le patrimoine mondial africain, de l'Académie rwandaise pour la Culture et le Patrimoine et du Réseau africain pour les Politiques culturelles.



Alexandre MICHELIN
Fondateur du KIF-Knowledge IMMERSIVE Forum

Né au Mali, Alexandre Michelin est un homme de médias expert dans la transition numérique et les industries culturelles et créatives (ICC). Lauréat d'un international Emmy Award, il a été directeur de l'antenne et des programmes à Paris Première (1988-1994), à Canal+ (1997-2003) en Europe, ainsi qu'à France 5 (2004-2006). Président du Fonds français Images de la Diversité du CNC de 2006 à 2015, il a été directeur général de Microsoft MSN Europe, Moyen-Orient et Afrique de 2007 à 2015, puis a pris la direction générale de Spicce.com, plateforme numérique de documentaires et grands reportages.

En 2020 et 2021, il préside la commission « cinéma-fiction » du Fonds Image de la Francophonie. En 2020, il crée et anime le KIF-Knowledge IMMERSIVE Forum, plateforme numérique qui crée des synergies entre praticiens de l'immersion et du métaverse, institutions culturelles et collectivités territoriales.

